

# かながわアートホール付属備品一覧

R3. 07. 18

## 舞台関係

|                                    |            |         |
|------------------------------------|------------|---------|
| ◇ 講演台                              |            |         |
| ◇ 花台 (木目・白)                        |            |         |
| ◇ 司会者台                             |            |         |
| ◇ フルコンサートピアノ (ヤマハCFⅢ/スタインウェイD-274) |            |         |
| ◇ ピアノ用足台 (20cm固定型)                 | .....      | 2       |
| ◇ ピアノ用足台 (高さ調節可能)                  | .....      | 1       |
| ◇ ピアノ椅子                            | .....      | 2       |
| ◇ 背付きピアノ椅子                         | .....      | 10      |
| ◇ コントラバス用椅子                        | .....      | 6       |
| ◇ 演奏者用椅子                           | .....      | 100     |
| ◇ 譜面台                              | .....      | 70      |
| ◇ 指揮者用譜面台                          | .....      | 1       |
| ◇ 指揮台 (120cm×90cm) 高さ30cm          | .....      | 1       |
| ◇ 客席用椅子                            | .....      | 100     |
| ◇ 平台 (6尺×6尺)                       | .....      | 6 厚さ4寸  |
| ◇ 平台 (4尺×6尺)                       | .....      | 12 厚さ4寸 |
| ◇ 平台 (3尺×6尺)                       | .....      | 12 厚さ4寸 |
| ◇ 箱馬 (6寸×1尺×1尺7寸)                  | .....      | 46      |
| ◇ 木台 (3寸×4寸×1尺)                    | .....      | 25      |
| ◇ 開き足 (中足 3尺物)                     | .....      | 7       |
| ◇ 開き足 (中足 4尺物)                     | .....      | 8       |
| ◇ 蹴込み一式 (7寸・1尺・1尺4寸)               |            |         |
| ◇ 袖幕一式                             |            |         |
| ◇ 文字幕一式                            |            |         |
| ◇ 引き割り幕一式                          |            |         |
| ◇ ホリゾン幕(スクリーン)                     | 10m X 8m   |         |
| ◇ 掲示板 (60cm×90cm) 高さ140cm          | .....      | 2       |
| ◇ 定式看板 (1m×3.6m)                   | .....      | 2       |
| ◇ 立て看板 (60cm×180cm)                | .....      | 1       |
| ◇ ホワイトボード (180cm×90cm)             | .....      | 1       |
| ◇ 長机 (白3台、木目5台)                    | .....      | 8       |
|                                    | 60cm×180cm | 6台      |
|                                    | 45cm×180cm | 2台      |

## 照明関係（ホール用備品）

R3.07.18

- ◇ 照明電源 主幹350A 90回路
  - 第1サス・第2サス 20A×13回路 C型20A 28ヶ口
  - 第3サス 20A×13回路 C型20A 24ヶ口
  - シーリング 20A×13回路 C型20A
  - UHL 30A×4回路固定
  - フロアコンセント 20A×18回路 C型20A
  - LHL用 30A×4回路 C型30A（上下コンモ8ヶ口）
  - 調光室ピンスポット用 20A×2回路 C型20A
  - 客席電灯用 20A×1回路固定・30A×5回路固定
- ◇ スポットライト
  - AL-0.5KQS-3（東芝500Wハロゲン6インチフレネルレンズ）……………24台
  - TS-F10561（500Wハロゲン6インチフレネルレンズ）……………21台
  - TS-C10561（500Wハロゲン6インチ平凸レンズ）……………30台
  - HQE350（丸茂 1000Wハロゲン8インチハイベックスレンズ）……………6台
- ◇ シーリング用スポットライト
  - TS-C11081（1000Wハロゲン8インチ平凸レンズ）……………13台
- ◇ アッパーホリゾントライト
  - TS-UH（20）／841（1.6メートル）……………7台連結・4色・6インチ12灯
- ◇ ロアホリゾントライト
  - TS-LH（20）／841（1.6メートル）……………6台・4色・6インチ12灯
- ◇ センターピンスポット
  - TS-PS06L1（1000W6インチハロゲンピンスポット）……………2台
- ◇ パーライト500W（M・N・VN）／1KW（N）／250W（AC球）
  - 灯体……………42台（うちショートタイプ10台）
- ◇ ソースフォー（750W）……………2台
- ◇ 丸茂 ITO（650W）……………10台
  - 自在カッター2台／アイリスシャッター2台
- ◇ エフェクトスポットライト 丸茂 EPD2-1000W……………1台
  - ディスクマシン1式／オブジェクティブレンズ（SDD3-6）……………1台
- ◇ 地明かり用バンチライト（500W、各サスパトンに常設）……………24台
- ◇ ミラーボール……………
- ◇ スタンド……………6本
- ◇ 丸型スタンド……………4本
- ◇ 三又二段スタンド……………1本
- ◇ トンボ……………6本
- ◇ ベースプレート……………11個
- ◇ ハイスタンド（5連トンボ付き）……………2本
- ◇ その他コード類若干……………
- ◇ メイン調光卓（調光室内）
  - 東芝調光操作卓（TOLSTARⅢ）TRDM3-20M
  - ※電子パッチ機能有・30フェーダー（客電を含む）2段プリセット
  - ※シーン記憶機能 20×10ページ サブマスター 20本フェーダー×15ページ
  - ※客電専用フェーダーは有りません。ご注意ください。
  - ※DMX制御。
- ◇ サブ調光卓（下手舞台袖）
  - 東芝調光操作卓（TOLSTARⅢ）TRDM3-20M
  - ※10フェーダー2段・マスターフェーダー付き、シーン記憶機能 20×10ページ
  - ※メイン卓とサブ卓の併用可能。

## 音響関係 (ホール用備品)

R3.07.18

|                               |                            |                         |        |              |
|-------------------------------|----------------------------|-------------------------|--------|--------------|
| ◇ 再生・録音器                      |                            |                         |        |              |
| CDレコーダー                       | TASCAM                     | CD-RW 900SL             | .....2 | 調整室設置        |
| MD/CDプレーヤー                    | TASCAM                     | MD-CD1B MKII            | .....2 | 可動ワゴン①組込     |
| ◇ マイクロフォン                     |                            |                         |        |              |
| ダイナミックマイクロフォン                 | SHURE                      | SM-57LC                 | .....4 |              |
|                               |                            | SM-58S                  | .....4 |              |
|                               |                            | SM-58                   | .....2 |              |
|                               |                            | BETA-58A                | .....1 |              |
| ワイヤレスマイクロフォン<br>(B帯 計4波 利用可能) | Panasonic                  | WX-4212 (ハンド型)          | .....2 |              |
|                               |                            | WX-4200 (ハンド型)          | .....2 |              |
|                               |                            | WX-3300 (タイピン型・周波数固定)   | .....2 |              |
| コンデンサマイクロフォン                  | AKG                        | C480B comb-ULS61(単一指向)  | .....2 |              |
|                               |                            | C451B/STステレオペア(単一指向)    | .....2 |              |
|                               | SANKEN                     | CU-41 (単一指向性)           | .....2 |              |
|                               |                            | CU-44X (単一指向性)          | .....2 |              |
|                               |                            | CU-32 (単一指向性(直角方向))     | .....2 |              |
|                               |                            | CMS-2 (ステレオ)            | .....1 |              |
|                               | SHURE                      | BETA-87A                | .....1 |              |
| ◇ マイクロフォン用スタンド                | TAKASAGO                   | MF-18TM (ストレート型)        | .....4 |              |
|                               |                            | MS-404 (卓上型・フレキシブル)     | .....2 |              |
|                               | K&M                        | ST210/2B (ブーム型)         | .....8 |              |
|                               |                            | ST259B (ミニ・ブーム型)        | .....4 |              |
| ◇ 音響効果器                       |                            |                         |        |              |
| グラフィックイコライザー                  | YAMAHA                     | Q1131                   | .....2 | 可動ワゴン②組込     |
| ◇ メイン調整卓                      | YAMAHA                     | LS9-32(32インプット)         | .....1 | 調整室設置        |
| ◇ サブ調整卓                       | YAMAHA                     | O3D(8インプット)             | .....1 | 舞台下手袖設置      |
| ◇ パワーアンプ                      | Electro-Voice              | CP2200 (350W+350W 8Ω)   | .....1 | 調整室設置プロセニアム用 |
|                               | Amcron                     | XTi 1002 (500W+500W 4Ω) | .....2 | 調整室設置        |
|                               | YAMAHA                     | PC3500(350W+350W 8Ω)    | .....1 | 可動ワゴン②組込     |
| ◇ プロセニアムスピーカー                 | EAW                        | MK5394 (2wayフルレンジ)      | 1セット   |              |
| ◇ ステージスピーカー                   | Electro-Voice              | SX300                   | 1セット   |              |
|                               | Electro-Voice              | SX200                   | 1セット   |              |
|                               | Electro-Voice              | ZLX-12                  |        |              |
| ◇ 音響室モニタースピーカー                | WHARFEDAILE                | Diamond 5               | 1セット   |              |
| ◇ 音響専用電源                      | <b>総容量 100A</b>            | C型30A×3口(上下共)           |        |              |
|                               | ※C型コンセント 全6口の合計です、ご注意ください。 |                         |        |              |

## スタジオ備品

R3. 07. 18

### ◇ 第1スタジオ

|                  |                          |    |
|------------------|--------------------------|----|
| 演奏者用椅子           | .....                    | 50 |
| 演奏者用椅子台車         | .....                    | 3  |
| コントラバス用椅子        | .....                    | 1  |
| フルコンサートピアノ       | YAMAHA CFⅢ.....          | 1  |
| ピアノ椅子            | .....                    | 1  |
| 背付きピアノ椅子         | .....                    | 2  |
| ピアノ補助ペダル (高さ調節式) | HP-705.....              | 1  |
| 譜面台              | .....                    | 25 |
| 長机               | .....                    | 4  |
| ホワイトボード          | .....                    | 1  |
| 指揮台              | .....                    | 1  |
| コートハンガー          | .....                    | 1  |
| スピーカー壁付          | Electro Voice SX300..... | 2  |

### ★ 音響ワゴン

|                |                     |   |
|----------------|---------------------|---|
| ミキサー           | YAMAHA M406.....    | 1 |
| MD / CDプレイヤー   | SONY MD-CD1MKⅡ..... | 1 |
| カセットデッキ        | SONY WE-725.....    | 1 |
| グラフィックイコライザー   | YAMAHA Q2031B.....  | 1 |
| パワーアンプ         | YAMAHA P2360.....   | 1 |
| ※マイク (利用時のみ設置) | .....               | 1 |

### ◇ 第2スタジオ

|           |            |   |
|-----------|------------|---|
| 演奏者用椅子    | .....      | 8 |
| アップライトピアノ | KAWAI..... | 1 |
| ピアノ椅子     | .....      | 1 |
| 譜面台       | .....      | 8 |

### ◇ 第3・4・5 スタジオ

|           |            |   |
|-----------|------------|---|
| 演奏者用椅子    | .....      | 4 |
| アップライトピアノ | KAWAI..... | 1 |
| ピアノ椅子     | .....      | 1 |
| 譜面台       | .....      | 4 |